
**Curso CONSERVAÇÃO, REABILITAÇÃO E RESTAURO
DE REVESTIMENTOS TRADICIONAIS – da Ciência à Obra**
9, 10 e 11 outubro 2017

Realiza-se no ISEL, em organização conjunta com o LNEC, o curso "**CONSERVAÇÃO, REABILITAÇÃO E RESTAURO DE REVESTIMENTOS TRADICIONAIS – da Ciência à Obra**", nos próximos dias 9, 10 e 11 de outubro.

ÂMBITO. OBJETIVOS

Este curso foca-se no património artístico tradicional aplicado em paredes e tetos de edifícios, como sejam **rebocos tradicionais, estuques e azulejos**, estabelecendo pontes entre as áreas da engenharia civil, da arquitetura, da conservação e restauro, da química e das artes.

Por outro lado, o curso faz a ligação entre a ponta do conhecimento científico relativo a cada um destes materiais (transmitido pelos mais elevados especialistas nacionais) e as condicionantes da obra (transmitidas por técnicos de laboratório e mestres aplicadores). Assim, cada um dos temas é abordado durante um único dia, de duas formas distintas:

- Manhãs: palestras de conteúdo essencialmente científico;
- Tardes: oficinas de aplicação prática por forma a integrar perfeitamente a teoria com a prática e o saber fazer.

Esta ação destina-se a técnicos que participem em ações de intervenção, análise, diagnóstico e proposta de soluções em revestimentos artísticos tradicionais do património edificado.

PROGRAMA E FORMADORES

	PALESTRAS (9:00 – 13:00 h)	OFICINAS (14:00 – 19:00 h)
9 out 2017 REBOCOS	Rosário Veiga (LNEC) – Rebocos antigos: como intervir? Martha Tavares – Métodos e técnicas para a conservação e o restauro de revestimentos antigos com base em cal	Dora Santos e Bento Sabala (LNEC) – Conservação e restauro práticos de argamassas tradicionais
10 out 2017 ESTUQUES	Teresa Freire (LNEC e Laborat. Hercules – Universidade de Évora) - Estuques em edifícios antigos: Conservação e restauro com produtos compatíveis - Natural ou artificial? Revestimentos decorativos de imitação de pedra em stucco-marmo / escaiola	Marco Aurélio (mestre estucador) – aplicação prática de estuques
11 out 2017 AZULEJOS	João Mimoso (LNEC) – Integração do azulejo na obra e suas consequências Ana Velosa (Universidade Aveiro) – Revestimentos azulejares de fachada: degradação e intervenção	Sandro Botas (LNEC) – Argamassas para assentamento de azulejos antigos

DESTINATÁRIOS

- Engenheiros, Engenheiros técnicos, Arquitetos, Conservadores-restauradores, Profissionais da área das artes e da conservação e restauro do património edificado.
- Profissionais e interessados na área da reabilitação do património
- Estudantes de Engenharia, Arquitetura, Conservação e Restauro, Artes e áreas afins

CUSTO DE FREQUÊNCIA

Inscrição normal – 340 € (Trezentos e quarenta euros)

Descontos – 10% para Estudantes e membros da OET (mediante comprovativo)

CONSIDERAÇÕES ESPECÍFICAS

A realização do curso está preparada para um máximo de 16 formandos e um mínimo de 10.

O ISEL fornece coffe-break, elementos de apoio teórico e todos os materiais e ferramentas necessários à execução das oficinas práticas.

No final, os formandos receberão um certificado de participação.

O curso é coordenado pelas Professoras Adjuntas Dulce Franco Henriques (PhD Eng^a Civil) e Cristina Borges Azevedo (PhD Eng^a Química).

CANDIDATURA

Para a candidatura, preencher a ficha de inscrição e enviar, juntamente com o comprovativo de pagamento, para: **mfhenriques@dec.isel.pt**